



E-LEARNING RENDER & CODECS

Plan de estudio



educación 





Nuestro propósito

Transformar positivamente la vida de las personas.


Queremos que seas protagonista en la transformación que estamos viviendo. Por eso, nos comprometemos a capacitarte para que estés al día con las necesidades digitales actuales.

Te invitamos a trabajar en conjunto para que descubras tu mejor versión y la potencies. Anímate, toma las riendas de tu futuro.







Code your future!



Contenido del curso



Conoce el programa adecuado para cada trabajo de render y compresión. Integra la edición, animación y la postproducción de tus videos de forma profesional.



¿Qué aprenderás?

- Fundamentos del audio y video digital
- Frecuencia de bits y muestreo
- Modelos de reproducción de color
- Trabajando con fotogramas y píxeles
- Formatos Contenedores
- Gestionando los tipos de resolución
- Herramientas de compresión
- Procesamiento y Exportación
- Velocidad de bits y pases de codificación
- Colocación automática de grupo de imágenes

Plan de estudios

1

Compresión de audio

- Frecuencia de muestreo
- Frecuencia de bits
- Sugerencias para la compresión
- Sugerencias para la compresión de videos a YouTube
- Proporciones de aspecto
- Proporción de aspecto de fotogramas
- Proporción de aspecto de píxeles
- Proporciones de aspecto de píxeles comunes

2

Formatos Contenedores

- Las principales diferencias entre los formatos contenedores son:
- Resolución: la medida de la imagen digital.
- Tamaño en píxeles
- Tamaño informático
- Tamaño superficial o de salida
- Controlar la resolución al imprimir
- Formatos de archivos de Audio
- Glosario de extensiones de archivos de Audio
- Formato de archivos de Video
- Glosario de extensiones de archivos de Video
- Tipos de archivos VIDEO y algunos programas que necesitamos para reproducirlos.
- Programas para la compresión

3

Procesamiento y Exportación

- Ajustes de procesamiento
- 03- Registro
- 03- Calidad
- 03- Resolución
- 03- Caché de disco
- 03- Utilizar procesador OpenGL
- 03- Uso de proxy
- 03- Efectos
- 03- Definidores Solo
- 03- Capas de guía
- 03- Profundidad de color
- 03- Fusión de fotogramas
- 03- Procesamiento del campo
- 03- Telecine 03-
- 03- Desenfoque de movimiento
- 03- Espacio de tiempo
- 03- Velocidad de fotograma
- 03- Utilizar desbordamiento de almacenamiento
- 03- Omitir archivos existentes
- Procesamiento con OpenGL
- Procesamiento y exportación de una secuencia de imágenes fijas
- Exportación de un solo fotograma de una composición
- Formato Filmstrip
- Opciones de codificación y compresión para películas
- Opciones de formato de ajustes de exportación
- Ajustes de exportación de audio

- Ajustes de exportación de vídeo
- 03- Códec de vídeo o Códec
- 03- Calidad
- 03- Ancho o Anchura de cuadro
- 03- Altura o Altura de fotograma
- 03- Frecuencia de imagen
- 03- Profundidad
- 03- Codificar canal alfa
- 03- Estándar de televisión
- 03- Orden de los campos o Tipo de campo
- 03- Proporción, Proporción de píxeles, Proporción de aspecto de píxeles o Relación de aspecto de píxeles
- 03- Procesar a la máxima profundidad
- 03- Modo de velocidad o Codificación de velocidad
- 03- Constante
- 03- Variable con restricciones
- 03- Variable sin restricciones
- 03- CBR
- 03- VBR,

4

paso

- 03- VBR, pasos
- 03- Velocidad de bits
- 03- Pases de codificación
- 03- Velocidad de transferencia fija
- 03- Velocidad de transferencia [kbps]
- 03- Velocidad máxima [kbps]
- 03- Velocidad media de vídeo [kbps]

- 03- Velocidad de bits de destino [Mbps]
- 03- Velocidad pico de vídeo [kbps]
- 03- Velocidad mínima
- 03- Permitir procesamiento de entrelazado
- 03- Fotogramas M
- 03- Fotogramas N
- 03- Optimización de imágenes fijas o Ampliar imágenes fijas
- 03- Intervalo de fotogramas clave [segundos] o Distancia de fotogramas clave (fotogramas)
- 03- Perfil simple
- 03- Subcapturar [% destino]
- 03- Calidad
- 03- Buena
- 03- Óptima
- 03- Velocidad
- 03- GOP cerrado cada
- 03- Colocación automática de grupo de imágenes
- Otros ajustes de exportación

Modalidad del Curso

Duración

4 semanas / 12 h

Frecuencia semanal

1 encuentro de 3 h

Modalidad

Online en vivo

Grupos reducidos

Promedio 20 personas

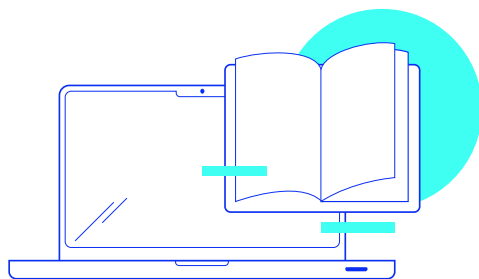
Nivel: Intermedio



- Principiante
- Intermedio
- Avanzado
- Experto

Requisitos

El alumno deberá tener conocimientos de Adobe Photoshop y After Effects, Adobe Premiere . En caso de no tener conocimientos, se recomienda hacer previamente el curso de [Adobe Photoshop](#) y [Adobe Premiere](#) o [Adobe After Effects](#)



¿Cómo será tu experiencia?



Aprender haciendo

Ejercita y pon en práctica lo estudiado.



Trabajo en equipo

Une esfuerzos y potencia los resultados.



Clases grabadas

Consúltalas las veces que quieras.



Profesores expertos

Aprende de gigantes de la industria.



Asistente académico

Recibe soporte dentro y fuera de clase.



Plataforma Alumni

Encuentra recursos, materiales y clases.

¿Por qué Educación IT?



IT Créditos

Gana puntos al aprobar los exámenes de los cursos. Luego, podrás canjearlos por nuevos cursos sin costo alguno. Los IT Créditos que acumules no vencen ni se devalúan.



Garantía de aprendizaje

Si necesitas reforzar conceptos, recuperar clases o no estás satisfecho, ¡vuelve a tomar el curso sin ningún costo! Puede ser de forma total o parcial.



Comunidad en Discord


Mantente en contacto con la comunidad de EducaciónIT a través de nuestro servidor de Discord. Podrás hablar con tus compañeros, profesores, asistentes académicos y soporte.



Preguntas frecuentes



Si me pierdo una o más clases, ¿puedo recuperarlas?




Todas las clases quedan grabadas de por vida en tu plataforma Alumni. ¡Siempre podrás volver a verlas cada vez que lo necesites!

¿Cómo voy a aprender?


Te enfrentarás a situaciones de trabajo reales, en donde tendrás que aplicar lo aprendido de forma individual y en equipo. Por medio de la prueba y el error, irás superando desafíos y obteniendo nuevas habilidades que luego podrás aplicar en el ámbito laboral.

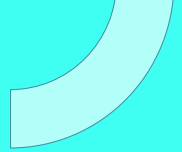
¿Cómo son las clases online en vivo?

Las clases duran entre 2 y 3 horas de lunes a viernes (sábados 3 o 4 hs) y se desarrollan de forma online en vivo en aulas virtuales, donde vas a poder interactuar con el instructor y tus compañeros.

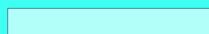


Manejamos cupos reducidos para que puedas tener un seguimiento más personalizado durante tu aprendizaje.





www.educacionit.com





@educacionit
