

EDUCACIÓN 

**Premiere: Edición de Video
CC**

Programa de Estudio

Premiere: Edición de Video CC

Domina la herramienta más potente para la edición de video profesional. Aprende a crear contenidos orientados a la web, TV, publicidad y cine.

Contenido del curso

El curso comienza con una introducción a la fotografía, video, uso de los colores y formas de comunicar. Se presentarán los tipos de cámaras y formatos, en conjunto con los conceptos de edición, las herramientas principales y el uso de la línea de tiempo. Se trabajará sobre los keyframes y las formas de animar en Premiere, programando acciones. Se profundizará sobre los efectos de video, formas de aplicarlos, jerarquías y mejores prácticas.

Se aprenderá cómo editar de manera básica el audio, su organización en pistas y la aplicación de efectos útiles, todas tareas propias de un editor de video. Se estudiarán transiciones, su funcionamiento y el uso de diferentes efectos. Finalmente se verán formatos de exportación de audiovisuales.

PRÁCTICAS EN CLASE ::

A lo largo del curso realizaremos distintas prácticas basadas en casos reales. Importaremos materiales en distintos formatos desde celulares hasta equipos profesionales; editaremos una entrevista donde se usan varias cámaras; trabajaremos con el audio de videoclips, agregaremos imágenes y texto a videos de eventos; cambiaremos el montaje a escenas de películas y cortos, modificaremos el contraste, brillo y colores a materiales que los alumnos traigan; agregaremos efectos visuales simples y exportaremos videos para TV, DVD, o bien para la Web.

Requisitos

Es recomendable contar con conocimientos básicos en:

Illustrator o haber realizado el curso Illustrator
Photoshop o haber realizado el curso Photoshop

Requisitos de Hardware:

El requerimiento mínimo es:

OS: Windows 7 64 bits con Service Pack 1 (En preferencia que sea windows 10) CPU: AMD Phenom II X2 555 @ 3.2 ghz o AMD A8 5600 / Intel core i3 530, Pentium dual core e5700 o similar que soporte Intel

Modalidad de cursado

Puedes tomar este curso en modalidad presencial o modalidad online - en vivo

¿Qué aprenderás?

- Fundamentos de Adobe Premiere
- Cámaras y formatos
- Configuración del espacio de trabajo
- Edición de imágenes y videos
- Compaginar un corto, serie o película
- Ritmo de edición
- Cómo editar videos a varias cámaras
- Gestión de pistas de audio y video
- Técnicas de Animación
- Utilización de Keyframe
- Cómo animar objetos sin movimientos
- Funciones avanzadas
- Adobe Dinamyc Link
- Vinculación con After Effects
- Incorporación de herramientas de edición
- Efectos: audio, video, animación y fusión
- Exportar el material en diferentes formatos
- Tipos de renderización

Plan de Estudios



1. Introducción a Premiere

Teoría

- Cámaras - Formatos - RGB/CMYK - Teoría básica de fotografía

Uso de la herramienta

- Proyectos - Secuencias - Formatos - Configuración - Herramientas - Monitor de origen y monitor del programa - Línea de tiempo - Control de efectos - Información - Medidor de audio - Historia - Configuración del espacio de trabajo - Importar contenidos - Organizar contenidos - Configuración de parámetros principales

2. Edición

Conceptos

- Código de tiempo - Atajos de teclado - Pistas de video - Pistas de audio

Aplicaciones

- Gestión de pistas de audio y video - Incorporar contenidos a la línea de tiempo - Corte y movimiento - Agrupar y desagrupar videos - Duplicar clips

3. Animación

Keyframe

- ¿Qué es? - ¿Cómo funciona? - Pensando en espacio - Tiempo - Agregar, quitar, mover, suavizar fotogramas clave

Controles

- Animación desde control de efectos - Animación desde la línea de tiempo y con pluma

Propiedades básicas

- Animación de posición, rotación y escala - Animación de opacidad - Animación de los niveles del sonido

4. Funciones de interés

Captura de material por cámara

- ¿Cómo funciona? - Cable y placa capturadora

Adobe dynamyc link

- Vinculación de proyectos con After Effects - Vinculación de proyectos de After Effects con Premiere

5. Herramientas

Herramientas básicas

- ¿Cuáles son las herramientas básicas? - Utilización y diferencias

Creación de elementos

- Crear un video en negro, barras y tono, y títulos - Aplicación sobre la línea de tiempo

Títulos

- Creación de títulos, configuración y seteos - Creación de formas básicas - Creación de formas libres con la pluma - Plantillas de diseño - Estilos

6. Efectos

Video

- Efectos de video - Transiciones de video - Animación de efectos - Modos de fusión -

Crear, manipular, eliminar y organizar videos

Audio

- Efectos de audio - Transiciones de audio - Animación de audio - Crear, manipular, eliminar y organizar audios

7. Exportación y formatos

Renders

- Tipos de render - Formatos de exportación - Codecs

Exportaciones

- Exportar solo audio o solo video - Exportar secuencia de imágenes - Exportar en cola - Exportar proyectos vinculados con After Effects - Conceptos finales

EDUCACIÓN IT

Centro de Capacitación y Desarrollo Profesional



Lavalle 648 Piso 8, Microcentro, CABA

TEL_PRINCIPAL

info@educacionit.com

EducaciónIT. Copyright 2005-2021